

SINTAXIS

Ejercicios autoevaluables (1)

1. Señala cuál es la función que realizan los sintagmas subrayados en las oraciones siguientes:

- Transmitió el mensaje a sus amigos.
- Recuperó todos los tesoros robados.
- Muchos de los actores de esa serie son gallegos.
- Considero que estamos trabajando demasiado estos días.
- Me gustan mucho las manzanas caramelizadas.
- Llevaré los juguetes al piso de arriba.
- Había olvidado que no venden fruta en este supermercado.
- Mi hermano confía plenamente en sus amigos.
- Salió el topo de su madriguera.
- Me preocupa que no me cuentes toda la historia.

2. Indica cuál es el sujeto en las siguientes oraciones:

- Me ha gustado mucho tu coche nuevo.
- Esto lo hace cualquiera a pies juntillas.
- En el sorteo de la ONCE ha sido premiado el número 25306.
- Ha tenido lugar un debate muy interesante en la radio.
- Todos los empresarios se quedaron impresionados por sus habilidades.
- Ha sido un error venir aquí.
- En aquellos años no teníamos tantos caprichos.
- A las diez de la noche nadie esperaba la comparecencia del presidente.
- En ese momento los alumnos cerraron los libros.

3. Señala cuál es la función sintáctica que cumple el elemento subrayado en las siguientes oraciones:

- La decisión del tribunal es inapelable.
- Se lo contaremos esta misma tarde.
- Nueve militares ucranianos resultaron heridos en el bombardeo.



- Me han escogido delegado de clase.
- Colorea así estos dibujos.
- Mi padre aspira a la presidencia del club.
- Hemos sido engañados.
- El fin de semana iremos al pecio que hay en Sanxenxo.

4. En el poema *Tu risa*, de Pablo Neruda, identifica las oraciones subordinadas adjetivas, señala el antecedente e indica la función que cumple en ellas el nexos:

No me quites la risa,
la lanza que desgranas,
el agua que de pronto
estalla en tu alegría,
la repentina ola
de plata que te nace.
Mi lucha es dura y vuelvo
con los ojos cansados
a veces de haber visto
la tierra que no cambia,
pero al entrar tu risa
sube al cielo buscándome
y abre para mí todas las puertas de la vida.

5. Identifica las oraciones subordinadas sustantivas e indica la función que cumplen con relación al sintagma verbal principal:

- Su hermano insistió en que nos reuniéramos en su casa.
- Sería conveniente hacer la compra temprano en un día como hoy.
- No sé si decírselo a María.
- Trabajar todos los días es vivir sin sobresaltos.
- Creo que deberías cambiar de trabajo.
- Los que traigan una camiseta del equipo entrarán gratis al campo.
- Me preocupa bastante que las nuevas generaciones no escuchen buena música.
- Todos piensan que necesito un corte de pelo.

6. Indica el valor que tiene “se” en cada uno de los casos siguientes:

- Se me olvidaron las llaves del coche dentro.
- Mi hermano se lava la cara todos los días con jabón vegetal.
- Se negó a confesar sus actos.



- Juan y Pedro se odian.
- En esa empresa se trabaja demasiado.
- Ayer se votó a los representantes sindicales.
- Se eligió un representante autonómico.
- ¡Cógeselo!
- Se peinó sin mucho estilo.

7. Señala las proposiciones sustantivas que aparecen en las siguientes oraciones e indica si son de sujeto o de complemento directo.

- Dime si has aprobado todas las asignaturas.
- No me gusta nada que me des órdenes todo el tiempo.
- Mi hermano escuchó que los vecinos tenían el televisor muy alto.
- Cuéntame otra vez cómo te hiciste esa herida.
- Su madre le dijo: “No vayas por ese camino”.
- Creyeron que no era posible otra solución.
- Quiero cambiar de vida.
- Me gusta que cumplas con tus obligaciones.

Soluciones

1. Señala cuál es la función que realizan los sintagmas subrayados en las oraciones siguientes:

- Transmitió el mensaje (complemento directo) a sus amigos (complemento indirecto).
- Recuperó todos los tesoros robados (complemento directo).
- Muchos de los actores de esa serie (sujeto) son gallegos (atributo).
- Considero que estamos trabajando demasiado estos días (complemento directo).
- Me (complemento indirecto) gustan mucho las manzanas caramelizadas (sujeto).
- Llevaré los juguetes (complemento directo) al piso de arriba.
- Había olvidado que no venden fruta en este supermercado (complemento directo).
- Mi hermano confía plenamente en sus amigos (complemento de régimen).
- Salió el topo (sujeto) de su madriguera (complemento de régimen, pero está en el límite con el complemento circunstancial).
- Me preocupa que no me cuentes toda la historia (sujeto).

2. Indica cuál es el sujeto en las siguientes oraciones:

- Me ha gustado mucho **tu coche nuevo**.
- Esto lo hace **cualquiera** a pies juntillas.
- En el sorteo de la ONCE ha sido premiado **el número 25306**.
- Ha tenido lugar **un debate muy interesante** en la radio.
- **Todos los empresarios** se quedaron impresionados por sus habilidades.
- Ha sido un error **venir aquí**.
- En aquellos años no teníamos tantos caprichos (**sujeto elíptico: nosotros**).
- A las diez de la noche **nadie** esperaba la comparecencia del presidente.
- En ese momento **los alumnos** cerraron los libros.

3. Señala cuál es la función sintáctica que cumple el elemento subrayado en las siguientes oraciones:

- La decisión del tribunal es inapelable (atributo).
- Se (complemento indirecto) lo contaremos esta misma tarde.
- Nueve militares ucranianos resultaron heridos (predicativo, del sujeto, en este caso) en el bombardeo.



- Me (complemento directo) han escogido delegado de clase.
- Colorea así (complemento circunstancial de modo) estos dibujos.
- Mi padre aspira a la presidencia del club (complemento de régimen).
- Hemos sido engañados (atributo).
- El fin de semana (complemento circunstancial de tiempo) iremos al pecio que hay en Sanxenxo.

4. En el poema *Tu risa*, de Pablo Neruda, identifica las oraciones subordinadas adjetivas, señala el antecedente e indica la función que cumple en ellas el nexos:

No me quites la risa,
la lanza que desgranas,

Antecedente: lanza. Que: nexos y complemento directo.

el agua que de pronto estalla en tu alegría,

Antecedente: agua. Que: nexos y sujeto.

la repentina ola
de plata que te nace.

Antecedente: ola. Que: nexos y sujeto.

Mi lucha es dura y vuelvo
con los ojos cansados

Antecedente: ojos. No hay nexos porque es adjetiva de participio.

a veces de haber visto
la tierra que no cambia,

Antecedente: tierra. Que: nexos y sujeto.

pero al entrar tu risa
sube al cielo buscándome
y abre para mí todas las puertas de la vida.

5. Identifica las oraciones subordinadas sustantivas e indica la función que cumplen con relación al sintagma verbal principal:

- Su hermano insistió en **que nos reuniéramos en su casa** (término de un sintagma preposicional que a su vez es complemento de régimen de "insistió").
- Sería conveniente **hacer la compra temprano en un día como hoy** (sujeto).
- No sé **si decírselo a María** (sujeto).
- **Trabajar todos los días** (sujeto) es **vivir sin sobresaltos** (atributo).
- Creo **que deberías cambiar de trabajo** (sujeto).
- **Los que traigan una camiseta del equipo** (sujeto) entrarán gratis al campo.
- Me preocupa bastante **que las nuevas generaciones no escuchen buena música** (sujeto).
- Todos piensan **que necesito un corte de pelo** (complemento directo).



6. Indica el valor que tiene “se” en cada uno de los casos siguientes:

- *Se me olvidaron las llaves del coche dentro.* → Pronominal (“olvidarse”).
- *Mi hermano se lava la cara todos los días con jabón vegetal.* → Reflexivo. Funciona como complemento indirecto.
- *Se negó a confesar sus actos.* → Pronominal (“negarse”).
- *Juan y Pedro se odian.* → Recíproco. Funciona como complemento directo.
- *En esa empresa se trabaja demasiado.* → Marca de oración impersonal.
- *Ayer se votó a los representantes sindicales.* → Marca de oración impersonal.
- *Se eligió un representante autonómico.* → Marca de pasiva refleja.
- *¡Cógeselo!* → Pronombre personal átono. Funciona como complemento indirecto.
- *Se peinó sin mucho estilo.* → Reflexivo. Funciona como complemento directo.

7. Señala las proposiciones sustantivas que aparecen en las siguientes oraciones e indica si son de sujeto o de complemento directo.

- *Dime **si has aprobado todas las asignaturas.***
- *No me gusta nada **que me des órdenes todo el tiempo.***
- *Mi hermano escuchó **que los vecinos tenían el televisor muy alto.***
- *Cuéntame otra vez **cómo te hiciste esa herida.***
- *Su madre le dijo: **“No vayas por ese camino”.***
- *Creyeron **que no era posible otra solución.***
- *Quiero **cambiar de vida.***
- *Me gusta **que cumplas con tus obligaciones.***