



CATEGORÍAS GRAMATICALES

Ejercicios autoevaluables (2)

1. Lee el siguiente texto, tomado de una publicidad de apartamentos turísticos, y responde a las preguntas:

Si lo **tuyo** es vivir la Costa Brava, ¡estás de suerte! Nuestros apartamentos se *encuentran* en una de las zonas más **tranquilas** de Lloret de Mar, a unos metros de la playa de Fenals y con un fácil acceso al centro urbano de la localidad. En los alrededores *dispondrás* de todo tipo de servicios como supermercados, restaurantes y bares.

Nuestros apartamentos cuentan con uno, dos o, los más espaciosos, con tres **dormitorios**, con una capacidad máxima para ocho personas, lo que los *convierte* en una muy buena opción para vacaciones en familia o estancias para grupos numerosos.

Cuentan con una sala de estar con sofá cama y un balcón con vistas, cocina totalmente equipada con electrodomésticos y **menaje** de cocina y un completo baño con ducha y secador de pelo. Están equipados con aire acondicionado y calefacción para conseguir la temperatura **óptima** en cualquier momento del año, televisión de pantalla plana y conexión wifi.

Entre sus servicios, el complejo de apartamentos turísticos *dispone* de lavandería de autoservicio y dos piscinas exteriores en la azotea **del** edificio, una para adultos y otra para niños, y una zona de terraza solárium con tumbonas donde dejar el estrés de lado y decir hola a la calma y relajarse al sol.

En familia o en grupo, disfruta de tu escapada con la comodidad de alojarte en un apartamento vacacional en Lloret de Mar.

1.1. Indica la categoría gramatical de las palabras destacadas en negrita en el texto: tuyo, tranquilas, nuestros, dormitorios, menaje, óptima, del, decir.

1.2. Explica el significado de “menaje”, “solárium”, “tumbona”, “estrés”, “familia” y “grupo” e indica de qué tipo de sustantivos se trata.

1.3. Indica persona, número y tiempo verbal de los verbos destacados en cursiva en el texto: estás, encuentran, dispondrás, convierte, cuentan, dispone. ¿Qué tiempo verbal predomina en el texto y a qué crees que se debe?

1.4. Realiza cambios mediante derivación o composición de las palabras que aparecen a continuación, pero sin modificar la categorías gramatical a la que pertenecen: vivir, sol, mar, hacer, caja.

2. Indica si las siguientes oraciones son o no perífrasis, y explica el motivo:

- Cuando nos vio entrar en su casa, mi abuelo se **puso a llorar**.
- Una buena fiesta para los patricios de la Antigua Roma **venía a durar** unas veinte horas.
- **Intentaré estudiar** un rato más.
- A estas horas, María **debe de haber llegado** ya al aeropuerto de Barcelona.
- Callaos un momento, **voy a deciros** la verdad.
- Me han avisado de que ha llegado un paquete. **Voy a cogerlo**.
- Esta mañana parece que **quiere llover**.
- Mi hijo **quiere jugar** un partido de fútbol contra el equipo del tuyo.
- Se miraron y **se echaron a reír** sin motivo aparente.
- No **podemos entretenernos**, la puerta de embarque cierra dentro de diez minutos.

Soluciones

1.1. Indica la categoría gramatical de las palabras destacadas en negrita en el texto: tuyo, tranquilas, nuestros, dormitorios, menaje, óptima, del, decir.

- *tuyo* → pronombre posesivo, segunda persona, un poseedor.
- *tranquilas* → adjetivo calificativo, femenino plural.
- *nuestros* → determinante posesivo, masculino plural, varios poseedores.
- *dormitorios* → sustantivo concreto, masculino plural.
- *menaje* → sustantivo concreto, colectivo, masculino singular.
- *óptima* → adjetivo calificativo, femenino singular, grado superlativo.
- *del* → contracción: *de* (preposición) + *el* (determinante artículo determinado, masculino singular).
- *decir* → verbo en infinitivo.

1.2. Explica el significado de “menaje”, “solárium”, “tumbona”, “estrés”, “familia” y “grupo” e indica de qué tipo de sustantivos se trata.

- *menaje* → conjunto de accesorios de una casa. Es un sustantivo concreto, colectivo.
- *solárium* → terraza o lugar reservado para tomar el sol. Es un sustantivo concreto, individual.
- *tumbona* → silla con respaldo y tijera que permite inclinarla en ángulos muy abiertos. Es un sustantivo concreto, individual.
- *estrés* → tensión provocada por situaciones agobiantes que originan reacciones psicósomáticas o trastornos psicológicos a veces graves. Es un sustantivo abstracto.
- *familia* → conjunto de personas que tienen entre sí relación de parentesco o bien que viven juntas. Es un sustantivo colectivo.
- *grupo* → pluralidad de seres o cosas que forman un conjunto. Es un sustantivo colectivo.

1.3. Indica persona, número y tiempo verbal de los verbos destacados en cursiva en el texto: estás, encuentran, dispondrás, convierte, cuentan, dispone. ¿Qué tiempo verbal predomina en el texto y a qué crees que se debe?

- *estás* → 2ª persona de singular del presente de indicativo del verbo “estar”.
- *encuentran* → 3ª persona de plural del presente de indicativo del verbo “encontrar”.
- *dispondrás* → 2ª persona de singular del futuro simple de indicativo del verbo “encontrar”.
- *convierte* → 3ª persona de singular del presente de indicativo del verbo “convertir”.
- *cuentan* → 3ª persona de plural del presente de indicativo del verbo “contar”:
- *dispone* → 3ª persona de singular del presente de indicativo del verbo “disponer”.

En el texto predominan los verbos en presente, ya que se están enumerando y describiendo los supuestos beneficios que ofrecen estos apartamentos turísticos. Por ese mismo motivo publicitario, se emplea también la segunda persona, para apelar al lector e incitarlo a la compra o alquiler de los servicios.

1.4. Realiza cambios mediante derivación o composición de las palabras que aparecen a continuación, pero sin modificar la categorías gramatical a la que pertenecen: vivir, sol, mar, hacer, caja.

- *vivir* (verbo) → *convivir, desvivir, revivir, malvivir.*
- *sol* (sustantivo) → *parasol, quitasol, solana, solárium...*
- *mar* (sustantivo) → *marino, ultramarinos, submarino...*
- *hacer* (verbo) → *rehacer, deshacer...*
- *caja* (sustantivo) → *cajero, cajetilla, cajetín, cajón, cajonera...*

2. Indica si las siguientes oraciones son o no perífrasis, y explica el motivo:

- *Cuando nos vio entrar en su casa, mi abuelo se **puso a llorar**.* → *Es una perífrasis, ya que el verbo 1 (“ponerse”) pierde aquí su significado original (que sería “colocar”) para adquirir un carácter de inicio de acción. Este tipo de perífrasis se llama “aspectual incoativa”.*
- *Una buena fiesta para los patricios de la Antigua Roma **venía a durar** unas veinte horas.* → *Es una perífrasis de infinitivo, en la que el verbo 1 (“venir”) pierde su significado original de movimiento para indicar una información aproximada.*
- ***Intentaré estudiar** un rato más.* → *No es una perífrasis. El verbo “intentar” mantiene su significado. Además, en este caso se puede hacer la sustitución pronominal: “lo intentaré”.*
- *A estas horas, María **debe de haber llegado** ya al aeropuerto de Barcelona.* → *Es una perífrasis, ya que el verbo 1 (“deber”) pierde su significado original para adquirir el significado de suposición.*
- *Callaos un momento, **voy a deciros** la verdad.* → *Es una perífrasis, ya que el verbo “ir” carece del sentido de dirección y movimiento. Como sucede en este caso, está muy extendido el uso de “ir a + infinitivo” para indicar una acción futura. Este tipo de perífrasis de llama “aspectual ingresiva”.*
- *Me han avisado de que han dejado un paquete en la taquilla. **Voy a cogerlo**.* → *No hay perífrasis. En este ejemplo, el verbo “ir” sí indica movimiento, ya que se refiere al desplazamiento necesario para cumplir la acción. Podríamos entender también la sustitución “voy allí”.*
- *Esta mañana parece que **quiere llover**.* → *Es una perífrasis. El verbo “querer” necesita un sujeto con capacidad de decisión, por lo que aquí el significado original se pierde en favor del matiz de suposición o posibilidad que se expresa.*
- *Mi hijo **quiere jugar** un partido de fútbol contra el equipo del tuyo.* → *No hay perífrasis. El verbo “querer” mantiene su sentido de deseo. Puede comprobarse también que es posible hacer la sustitución por “quiere eso”.*
- *Se miraron y **se echaron a reír** sin motivo aparente.* → *Es una perífrasis, ya que el verbo “echar” pierde el significado original para adquirir el valor de inicio de acción.*
- *No **podemos entretenernos**, la puerta de embarque cierra dentro de diez minutos.* → *Es una perífrasis, ya que el verbo “poder” (al igual que “soler”) siempre forma perífrasis al aparecer acompañando a otro verbo.*